

# Учебный предмет «Слушание музыки»

17-23 марта 2020г.

## 1 класс

1. Послушать произведения из фортепианного цикла «Детский альбом»

П.И. Чайковского «Болезнь куклы», «Баба яга», «Новая кукла»

(см. ссылки)

<https://www.youtube.com/watch?v=eMe9g8WZC6k>

<https://www.youtube.com/watch?v=Ar4wXDmY0Zo>

<https://www.youtube.com/watch?v=xTjaWo2OJUI>

2. Используя свои впечатления, ответить письменно на вопросы:

а) Как звучала музыка? В каком настроении? Какие интонации?

б) Определить известные вам средства музыкальной выразительности.

## 2 класс

1. Послушать произведения, посвященные теме «Времена года. Весна»

1) П. И. Чайковский Пьеса из фортепианного цикла «Времена года»: Март. Песнь жаворонка (см. ссылку)

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=4&v=Uj3eyufU89c&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=4&v=Uj3eyufU89c&feature=emb_logo)

2) Апрель. Подснежник (см. ссылку)

[https://www.youtube.com/watch?v=-LrbA3\\_pLI](https://www.youtube.com/watch?v=-LrbA3_pLI)

3) Э. Григ. Весной (см. ссылку)

<https://www.youtube.com/watch?v=t6gaFcHUVv8>

2. Письменно ответить на вопросы:

а) В каких музыкальных картинах композиторы подчеркнули песенный характер? танцевальный характер музыки?

б) Опиши средства музыкальной выразительности. Какие из них главные?

## 3 класс

1. Прослушать 1 часть сонаты В.А. Моцарта Ля мажор (см. ссылку)

<https://www.youtube.com/watch?v=EXrOzeWT2ts>

2. Ответить письменно на вопросы:

а) Какие изменения происходят с мелодией (перечислить выразительные средства).

б) Что происходит с первоначальным образом?

**02-11 апреля 2020г.**

**1 класс**

1. Прослушать произведения из ф-ного цикла П. И. Чайковского

«Детский альбом»: « Неаполитанская», «Похороны куклы» (см. ссылки)

[https://www.youtube.com/watch?v=Y\\_Rill2Q\\_E0](https://www.youtube.com/watch?v=Y_Rill2Q_E0)

<https://www.youtube.com/watch?v=PXGqRiqKGp4>

Определить фактуру: мелодия с аккомпанементом или аккордовая.

Какая ещё может быть фактура (тип изложения музыки)?

**2 класс**

1. Послушать произведения:

1) «Клоуны» Д. Кабалевского (см. ссылку)

<https://www.youtube.com/watch?v=ExNIEfea5I4>

2) «Персонаж с длинными ушами», «Черепашки» К. Сен-Санса (см. ссылки)

<https://www.youtube.com/watch?v=keb87vq0qg8>

<https://www.youtube.com/watch?v=8ZBwrE0IwA4>

2. Письменно ответить :

а) Какие выразительные средства использовал композитор в создании данных образов?

**3 класс**

1. Прослушать «Турецкий марш» В.А. Моцарта (см. ссылку)

[https://www.youtube.com/watch?v=M\\_2naJAAPb4](https://www.youtube.com/watch?v=M_2naJAAPb4)

2. Письменно ответить на вопросы:

а) Есть ли повторяющаяся тема, сколько раз она звучит?

б) Опишите характер этой темы и характер других. В чём их отличия?