

Учебный предмет

«Слушание музыки и музыкальная грамота»

13-18 апреля 2020г

1 класс

1. Прослушать пьесы из фортепианного цикла «Детский альбом» П.И.Чайковского: «Марш деревянных солдатиков», «Новая кукла» (см.ссылки).
<https://www.youtube.com/watch?v=J6hGHTFuemo>
<https://www.youtube.com/watch?v=xTjaWo2OJUI>
2. Ответить письменно на вопросы в тетради:
 - Определить сколько частей в этих пьесах?
 - Какая часть пьесы повторяется?
 - Как называется часть пьесы, которая повторяется?

2 Класс

1. Прослушать произведения из фортепианного цикла «Детский альбом» П.И.Чайковского: «Марш деревянных солдатиков», «Новая кукла» (см.ссылки)
<https://www.youtube.com/watch?v=J6hGHTFuemo>
<https://www.youtube.com/watch?v=xTjaWo2OJUI>
2. Ответить письменно на вопросы в тетради:
 - Определить сколько частей в этих пьесах ?
 - Какая часть пьесы повторяется?
 - Записать буквами порядок частей (форму произведения).

3 класс

1. Изучить видеоматериал о танце «Менуэт» (см. ссылку)
<https://www.youtube.com/watch?v=XxrTvIPgSgg>
2. Ответить письменно в тетради:
 - Назвать родину танца, выразительные особенности, размер.

4 класс

1. Прослушать **Адажио** из балета П. И. Чайковского «Лебединое озеро», определить солирующий инструмент и его выразительные возможности. Записать в тетрадь ответ (см. ссылку)
<https://www.youtube.com/watch?v=5gHt6IQmefE>

2. Прослушать «Танец Феи Драже», «Танец пастушков» из балета «Щелкунчик» П. Чайковского, определить тембр инструментов, характер звучания. Записать в тетрадь ответы (см. ссылку)

https://www.youtube.com/watch?v=h0s_tLZ3DMk

20-25 апреля 2020г.

1 Класс

1. Прослушать произведения из фортепианного цикла П. И. Чайковского «Детский альбом»: « Вальс», «Шарманщик поёт» (см. ссылки)

<https://www.youtube.com/watch?v=-rE3kRQbYRw>

<https://www.youtube.com/watch?v=oMOWRs-kKs8>

2. Ответить письменно на вопросы в тетради:
 - Как начинаются эти произведения?
 - Где сразу звучит мелодия, а где не сразу?
 - Перед звучанием мелодии часто бывает *вступление*.
 - В каких жанрах это встречается?

2 класс

1. Прослушать старинные жанры танцевальной музыки 16-17вв., Ригодон, Бранль (см.ссылки)

<https://www.youtube.com/watch?v=j8wSRd2AqWY>.

<https://www.youtube.com/watch?v=PbUtruNjEnw>

2. Выполнить задание в тетради письменно:
Определить характер музыкальных произведений, размер, танцевальные движения.

3 класс

1. Прослушать старинные танцы: Аллеманда, Куранта, Сарабанда (см. ссылки)

https://www.youtube.com/watch?v=dFW_SyplZVs

<https://www.youtube.com/watch?v=0JK9IbuBs3U>

<https://www.youtube.com/watch?v=dgiw9DzQxUg>

2. Выполнить задание в тетради письменно:
 - Определить характер музыкальных произведений, выразительные средства, размер, танцевальные движения.

4 класс

1. Прослушать **третью песню Леля** из оперы Н.Римского-Корсакова «Снегурочка» (см. ссылку)
<https://www.youtube.com/watch?v=НЮСyyJU9Q4>
2. Выполнить задание в тетради письменно:
 - Определить солирующий инструмент, звучащий во вступлении музыкального произведения, перед каждым куплетом;
 - Звучание какого народного инструмента он напоминает?
Тембр этого инструмента всегда сопровождает данного персонажа и называется- **лейт-тембр**.
 - Вспомните, тембр какого инструмента принадлежит только одному персонажу в балете П.Чайковского «Щелкунчик» и подчёркивает его сказочную характеристику?

27 апреля – 8 мая 2020г.

1 класс

1. Темпы в музыке и их итальянские обозначения.

Allegro-быстро	Adagio-медленно
Andante- умеренно	Presto-очень быстро

 - Прослушать и определить темп в пьесе Н. Римского –Корсакова «Полёт шмеля». Адажио Т. Альбини, Адажио из балета П. Чайковского «Лебединое озеро» (см. ссылки)
<https://www.youtube.com/watch?v=myTrXG64C0c>
https://www.youtube.com/watch?v=JqP_7IU3R10
<https://www.youtube.com/watch?v=5gHt6IQmefE>
2. Термин Адажио обозначает не только темп, но и название пьесы, и название классического танца в балете.
3. Выполнить задание в тетради письменно:
 - Определить характер музыки, средства выразительности в музыкальной пьесе Адажио и в танце Адажио

2 класс

1. Прослушать старинные танцы бурре, паспье, сарабанда. (см. ссылки)
<https://www.youtube.com/watch?v=VOo5xRjj-Yk>
<https://www.youtube.com/watch?v=dgiw9DzQxUg&t=6s>
2. Выполнить задание в тетради письменно:

- Определить характер, размер, выразительные особенности каждого танца.

3 класс

1. Прослушать старинные бальные танцы: Павана, Гальярда (см.ссылки)

<https://www.youtube.com/watch?v=VnrRIUA4VgY>

https://www.youtube.com/watch?v=w_NbCnm0rdE

2. Выполнить задание в тетради письменно:

-Определить характер, размер, выразительные особенности каждого танца.

4 класс

1. Прослушать фрагмент из балета И. Стравинского «Жар-Птица»,
«Поганый танец Кощея» (см.ссылку)

<https://www.youtube.com/watch?v=mc2NNHmh8fE>

2. Выполнить задание в тетради письменно:

-Какие новые краски появились в звучании оркестра?

- Какие музыкальные инструменты прозвучали и как их использует композитор?