

**Управление культуры и туризма администрации города Тулы  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Ленинская детская школа искусств»**

«РАССМОТРЕНО»

Педагогическим советом

МБУДО «ЛДШИ»

Протокол № \_\_\_\_\_

от \_\_\_\_\_ 2021г

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

МБУДО «ЛДШИ»

\_\_\_\_\_ Г.Ю. Воронкова

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 года

«СОГЛАСОВАНО»

Родительским советом

Председатель РС

МБУДО «ЛДШИ»

\_\_\_\_\_ Т.В.Сокурченко

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021г

**ПОРЯДОК  
ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОВОЙ  
АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО  
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ  
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящий порядок проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся, обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств (далее – Порядок), разработан на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Минкультуры России от 19 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ, приказа Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам»; приказа Минкультуры Российской Федерации от 02 июля 2021г. №754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа»...», положений Устава Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ленинская детская школа искусств» (далее – ДШИ) и является локальным нормативным актом детской школы искусств, определяющим процедуру, формы, систему оценки и периодичность проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств. Порядок регулирует проведение текущей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся при реализации ДШИ дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.

Порядок проведения промежуточной аттестации установлен ст. 58 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также дополнительными общеразвивающими программами в области искусств, разработанными ДШИ самостоятельно.

1.2. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств реализуются как для детей, в том числе дошкольного возраста, так и для взрослых (далее - учащиеся).

1.3. Требования к возрасту учащихся устанавливаются соответствующей дополнительной общеразвивающей программой в области искусств, разработанной и утвержденной детской школой искусств.

1.4. Контроль за качеством реализации дополнительной общеразвивающей программы в области искусств включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

1.5. При проведении текущего и промежуточного контроля должны учитываться индивидуальные психологические особенности учащихся.

1.6. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации учащимся выставляется оценка, которая заносится в

свидетельство об освоении дополнительной общеразвивающей программы в области искусств.

1.7. Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются систематичность, учет индивидуальных особенностей учащегося, объективность, беспристрастность и коллегиальность.

## **2. Формы и содержание текущей и промежуточной аттестации**

2.1. *Текущий контроль* осуществляет преподаватель, реализующий соответствующий учебный предмет. Текущий контроль успеваемости направлен на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения учебного материала.

2.2. Текущий контроль осуществляется в рамках аудиторного времени и предполагает использование различных систем оценивания.

2.3. Задания для осуществления текущего контроля педагогические работники разрабатывают самостоятельно.

2.4. Текущий контроль осуществляется регулярно (каждый 2-3 урок) в рамках расписания занятий учащегося. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки.

2.5. Результаты текущего контроля доводятся до сведений учащихся и их родителей (законных представителей) с обоснованием выставленной оценки. Система оценок, критерии оценивания и требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся определяются образовательной программой и программами учебных предметов.

2.6. *Промежуточная аттестация* – это установление уровня подготовки учащихся и оценка результатов освоения учащимися учебных предметов дополнительной общеразвивающей программы в области искусств по итогам полугодия и учебного года.

2.6.1. Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- Объективное установление (определение) фактического уровня освоения образовательной программы по итогам полугодия, года;
- Оценка достижений учащегося, позволяющая выявить проблемы в освоении дополнительной общеразвивающей программы в области искусств, индивидуальные потребности учащегося при дальнейшем обучении.

2.7. *Основными формами промежуточной аттестации* являются: экзамен, зачет контрольный урок (контрольное прослушивание).

2.8. Промежуточная аттестация проводится по итогам первого полугодия в период с **15 по 25 декабря**, по итогам учебного года в период с **15 апреля по 30 мая**.

2.9. Экзамен, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, просмотров, выставок, творческих показов, театральных постановок, письменных работ, устных опросов.

2.10. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный

предмет. Экзамены проводятся в учебном году в соответствии с графиком, утвержденным директором ДШИ.

2.11. Академические концерты предполагают те же требования, которые применяются к зачетам (публичное исполнение (показ) учебной программы (учебной работы) или части ее в присутствии комиссии), и имеют открытый характер (с присутствием родителей, учащихся и других слушателей (зрителей)).

2.12. Контрольные прослушивания (просмотры) направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определенным видам работ, не требующим публичного исполнения (показа) и концертной готовности: проверка навыков самостоятельной работы учащихся, проверка технического продвижения, проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации и т.д. Контрольные прослушивания (просмотры) проводятся в присутствии комиссии и могут включать в себя элементы беседы с учащимися.

2.13. Формами проведения экзаменов, зачетов, контрольных уроков являются:

- Письменная проверка - письменный ответ учащегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся - домашние, проверочные, практические, контрольные и творческие работы, отчеты о наблюдениях, ответы на вопросы теста, сочинения, диктанты, рефераты;

- Устная проверка - устный ответ учащегося на один или систему вопросов в форме ответа по билетам, беседы, собеседования.

- Комбинированная проверка - сочетание письменных и устных форм проверок;

- Публичное выступление - практический показ освоенных за учебный период знаний, навыков, умений. К публичным выступлениям, имеющим открытый характер (с присутствием родителей, учащихся и других слушателей (зрителей)), относятся - академические концерты, исполнение концертных программ, отчетные спектакли, публичные презентации.

К публичным выступлениям, имеющим закрытый характер (показ) учебной программы (учебной работы) или части ее в присутствии комиссии), относятся - прослушивания, зачеты, технические зачеты, контрольные уроки;

- Просмотр работ, выставка.

2.14. Детская школа искусств может использовать иные формы промежуточной аттестации.

### **3 Порядок проведения промежуточной аттестации**

3.1. Промежуточная аттестация определяет успешность (неуспешность) развития учащегося и усвоение им дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на определенном этапе обучения.

Промежуточная аттестация завершает часть дополнительной общеразвивающей программы в области искусств.

3.2. Учащиеся и их законные представители имеют право на получение информации об итогах промежуточной аттестации в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов, для чего должны обратиться

с заявлением к руководителю, ответственному секретарю или иному уполномоченному лицу детской школы искусств.

3.3. Промежуточную аттестацию проводит экзаменационная комиссия (далее – Комиссия), которая формируется и утверждается детской школой искусств самостоятельно.

Комиссия по проведению промежуточной аттестации состоит из преподавателей (не менее двух человек). Председатель комиссии – заведующий методическим объединением.

3.4. Педагогические работники детской школы искусств:

- доводят до учащихся и их родителей (законных представителей) сведения о результатах аттестации;

- обязаны прокомментировать результаты аттестации учащихся в устной форме.

3.5. Перевод учащихся в следующий класс по результатам промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с порядком перевода учащихся, установленным детской школой искусств.

3.6. При пропуске учащимся по уважительной причине более половины учебного времени, отводимого на изучение учебного предмета, учащийся имеет право на перенос срока проведения промежуточной аттестации. Новый срок проведения промежуточной аттестации определяется детской школой искусств с учетом учебного плана, индивидуального учебного плана на основании заявления учащегося или его родителей (законных представителей).

3.7. По заявлению учащегося или его родителей (законных представителей) отдельный порядок и сроки проведения промежуточной аттестации могут быть установлены детской школой искусств для следующих категорий учащихся:

- Выезжающих на конкурсы, смотры, олимпиады и иные мероприятия;

- Отъезжающих на постоянное место жительства в другой регион Российской Федерации или в иностранное государство;

- Для иных категорий по решению Педагогического совета.

3.8. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам дополнительной общеразвивающей программы в области искусств или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

3.9. Учащиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

3.10. Срок ликвидации академической задолженности определяется детской школой искусств самостоятельно, при этом в указанный срок не включается время болезни учащегося.

3.11. Детская школа искусств создает условия учащемуся для ликвидации академической задолженности и обеспечивает контроль над своевременностью ее ликвидации.

3.12. Учащиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз.

3.13. Взимание платы с учащихся за прохождение промежуточной аттестации и ликвидацию академической задолженности не допускается.

3.14. Учащиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академическую задолженность:

- Могут быть переведены на другую образовательную программу;
- Могут быть оставлены на повторное обучение;
- Могут быть переведены на обучение по индивидуальному учебному плану.

3.15. По решению педагогического совета к учащемуся могут быть применены меры дисциплинарного взыскания на основании законодательства Российской Федерации об образовании, а также Порядка перевода и отчисления обучающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств, являющегося локальным актом детской школы искусств.

3.16. От промежуточной аттестации на основании решения Педагогического совета ДШИ могут быть освобождены: учащиеся, являющиеся призерами городских, областных, всероссийских и международных конкурсов; дети-инвалиды; ученики, находившиеся в лечебно-профилактических учреждениях и/или нуждающихся в длительном лечении.

#### **4. Порядок проведения итоговой аттестации**

4.1. Освоение учащимися дополнительных общеразвивающих программ в области искусств завершается итоговой аттестацией, которая проводится на основании ст. 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, реализуемых в детской школе искусств.

4.2. Итоговая аттестация является обязательной формой контроля работы учащихся, освоивших дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области искусств.

4.3. Итоговая аттестация выпускников представляет собой форму оценки степени и уровня освоения учащимися общеразвивающих программ.

4.4. Цель аттестации – выявление уровня развития способностей и личностных качеств учащихся и их соответствие прогнозируемым результатам дополнительных общеразвивающих программ.

4.5. Задачи аттестации:

- определение уровня теоретической подготовки учащихся конкретной образовательной области;
- выявление степени сформированности практических умений и навыков учащихся в выбранном ими виде творческой деятельности;
- анализ полноты реализации дополнительной общеразвивающей программы;
- соотношение прогнозируемых и реальных результатов учебно-воспитательной работы;

- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации дополнительной общеразвивающей программы;
- внесение необходимых корректив в содержание и методику образовательной деятельности.

4.6. В качестве средств итоговой аттестации могут быть использованы зачеты, контрольные уроки, академические концерты, устные опросы, письменные работы, участие в мероприятиях, культурно-просветительской и творческой деятельности ДШИ (выставки, концерты, конкурсы и т.п.).

4.7. Итоговая аттестация для учащихся, обучающихся в сроки от 3 до 4 лет может проходить в форме контрольного урока (контрольного прослушивания). Содержанием контрольного прослушивания является исполнение сольной программы по предмету «Основы музыкального исполнительства» на музыкальном отделении. По предмету «Сольфеджио» - письменная работа или устный ответ.

4.8. Итоговая аттестация для учащихся, обучающихся в сроки от 5 и более лет может проходить в форме экзамена. Содержанием экзамена является исполнение сольной программы по предмету «Музыкальное исполнительство» на музыкальном отделении; по предмету «Сольфеджио», «Музыкальная литература (зарубежная/отечественная)» - письменная работа и устный ответ).

4.9. С учетом индивидуальных возможностей учащихся и степени освоения ими учебных программ, итоговая аттестация может быть заменена оценкой качества освоения общеразвивающей программы в области искусств на основании итогов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащегося.

4.10. Итоговая аттестация проводится в соответствии с графиками аттестации, утвержденными директором ДШИ.

4.11. При составлении расписания итоговой аттестации следует учитывать, что для обучающегося в один день планируется только одно мероприятие. Интервал между мероприятиями для учащегося должен быть не менее трех календарных дней.

4.12. Программы, темы, билеты, исполнительский репертуар, предназначенные для выпускных экзаменов, утверждаются директором ДШИ не позднее, чем за три месяца до начала проведения итоговой аттестации.

4.13. Аттестационные материалы и репертуарный перечень должны полно отражать объем теоретических знаний, практических умений и навыков, сформированных по учебным предметам, подлежащим итоговой аттестации.

4.14. По завершении итоговой аттестации, оценка учащегося заносится в экзаменационные протоколы, фиксируется в журналах и общешкольной ведомости учета успеваемости.

4.15. Оценка за выпускной экзамен выставляется по пятибалльной системе: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Оценка итоговой аттестации является одной из составляющих итоговой оценки по данному предмету, фиксируемой в документе об окончании школы.

4.16. При неудовлетворительной оценке, полученной на итоговой аттестации, учащемуся не может быть выставлена положительная оценка по соответствующему предмету.

4.17. Экзаменационная комиссия формируется приказом руководителя детской школы искусств из числа преподавателей, участвующих в реализации дополнительной общеразвивающей программы в области искусств, освоение которой будет оцениваться данной экзаменационной комиссией.

Председатель экзаменационной комиссии – заведующий методическим объединением по направлению подготовки.

В состав экзаменационной комиссии входят преподаватели (не менее 3-ех человек) и председатель.

Экзаменационная комиссия формируется для проведения итоговой аттестации по каждой дополнительной общеразвивающей программе в области искусств отдельно. При этом одна экзаменационная комиссия вправе принимать несколько выпускных экзаменов в рамках одной дополнительной общеразвивающей программы.

4.18. Лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдаются документы об образовании по форме, установленной детской школой искусств самостоятельно.

4.19. Лицам, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные оценки, а также лицам, освоившим часть дополнительной общеразвивающей программы в области искусств и (или) отчисленным из детской школы искусств, выдается справка об обучении (периоде обучения), форма которой самостоятельно разрабатывается детской школой искусств.

Справка выдается на основании письменного заявления учащегося или его родителей (законных представителей).

4.20. Лицам, не прошедшим итоговой аттестации по уважительной причине (в результате болезни или по другим уважительным причинам, подтвержденным документально), предоставляется возможность пройти итоговую аттестацию в иной срок без отчисления из детской школы искусств, но не позднее шести месяцев с даты выдачи документа, подтверждающего наличие уважительной причины.

4.21. Учащиеся, не прошедшие итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, отчисляются из детской школы искусств. Указанные учащиеся вправе пройти итоговую аттестацию повторно не ранее, чем через шесть месяцев и не позднее, чем через год со дня, когда данные учащиеся прошли (или должны были пройти) итоговую аттестацию впервые. Для прохождения повторной итоговой аттестации данные учащиеся должны быть восстановлены в детской школе искусств на период времени, не превышающий периода, предусмотренного на итоговую аттестацию локальными нормативными актами детской школы искусств.

Прохождение повторной итоговой аттестации более одного раза не допускается.

#### **5. Получение документа об освоении дополнительных общеразвивающих программ в области искусств**

5.1. Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающим освоение общеразвивающих программ, выдается документ об окончании ДШИ, заверенный печатью, форма которого разрабатывается школой самостоятельно. Учащимся со сроком обучения от 3 до 4 лет выдается сертификат. Учащимся со сроком обучения от 5 и более лет – свидетельство.

6.2. Учащиеся, не прошедшие итоговую аттестацию, могут пройти ее в течение месяца после получения неудовлетворительных результатов.

6.3. Лицам, не прошедшим итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты и отчисленным из ДШИ, выдается справка установленного образца.